



دفتر جهانی پایتخت

ششم دبستان

۱۹ آذر ۱۴۰۰

فراخوان	فرآن و هدیه‌های آسمان	فائزه کاووسی، سهیلا چهره‌نگار، الهام رضائی، زهرا مقتدری
	فارسی	فائزه کاووسی، زهرا مقتدری، الهام رضائی، سهیلا چهره‌نگار
	مطالعات اجتماعی	سهیلا چهره‌نگار، فائزه کاووسی، زهرا مقتدری
	علوم	سیما افتخاری، فریور نصری، سیدعلی موسوی فرد، محمدرضا احمدی، سولماز آغوب زاده
	ریاضی	ندا اسلامی‌زاده، مجتبی مجاهدی، مهزاد حسینی مقدم، سناز نادری شیران، آزالیا علیزاده
	هوش و استعداد	محمد میرحسینی، مسعود مرادی، امیرحسین برادران، زهرا یوسفی، علی حبیبی، رضا کاشانیان، سمیرا زرگری، سعید قاسمی اصل

نام درس	مسئولین درس آزمون	ویراستاران آزمون	مسئولین درس مستندسازی	ویراستاران مستندسازی
فرآن و هدیه‌های آسمان	صالح احصائی	فائزه کاووسی زهرا دامیار	محمد مهدی طباطبایی	مهدیه شریفی ماتنه بهادری
فارسی			فریبا رونقی	فرزانه حاجی ماتنه بهادری
مطالعات اجتماعی			محمد مهدی طباطبایی	مهدیه شریفی ماتنه بهادری
علوم	سیدعلی موسوی فرد	امیرحسین برادران	محیا عباسی	آرمین بابایی پریا مظفری
ریاضی	زهرا یوسفی	فرزانه خاکپاش سجاد محمدنژاد	آنته اسفندیاری	علیرضا زارعی سارا مرمرچی
هوش و استعداد	امیرحسین برادران	زهرا یوسفی حمیدرضا رحیم خاتلو علی ونکی	آنته اسفندیاری	علیرضا زارعی سارا مرمرچی

مدیر تولید آزمون	امیرحسین برادران	گروه فنی تولید
مسئول دفترچه‌ی آزمون	فرزانه خاکپاش	
امور کامپیوتری و صفحه‌آرا	مهشید ابوالحسنی	
مدیر گروه مستندسازی	مازیار شیروانی مقدم	
مسئول دفترچه‌ی مستندسازی	محیا عباسی	
ناظر چاپ	حمید عباسی	

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - ۶۱۴۶۳ - ۰۲۱

پاسخ سؤال‌های قرآن و هدیه‌های آسمان

- ۱- (درس‌های اول تا پنجم - صفحه‌های ۵، ۱۲، ۱۹، ۲۵ و ۳۱ کتاب درسی) «فائزه کاووسی»
معنای صحیح واژه‌هایی که نادرست معنا شده‌اند:
گزینه‌ی «۱»: اِثم: گناه
گزینه‌ی «۴»: یُنْفِقُونَ: انفاق می‌کنند - آیات: نشانه‌ها
- ۲- (درس‌های دوم تا پنجم - صفحه‌های ۱۲، ۱۹، ۲۴ و ۳۱ کتاب درسی) «سهیلا چهره‌نگار»
معنی صحیح آیه‌ی گزینه‌ی «۳»: «و غیبت یکدیگر را نکنید».
- ۳- (درس پنجم - صفحه‌ی ۳۴ کتاب درسی) «زهره مقتدری»
معنی آیه‌ی گزینه‌ی «۱»: «و آسمان را با قدرت بنا کردیم و آن را گسترش می‌دهیم».
این آیه درباره‌ی گسترش آسمان‌هاست.
- ۴- (درس چهارم - صفحه‌ی ۲۷ کتاب درسی) «سهیلا چهره‌نگار»
معنی آیه‌ی صورت سؤال: «بهترین شما نزد خدا، باتقواترین شماست».
- ۵- (درس سوم - صفحه‌ی ۲۱ کتاب درسی) «فائزه کاووسی»
معنی آیه‌ی گزینه‌ی «۴»: «از هم عیب‌جویی نکنید».
بیت صورت سؤال و این آیه، به مفهوم عیب‌جویی نکردن از دیگران اشاره دارند.
- ۶- (باغ سرّی - صفحه‌ی ۲۹ کتاب درسی) «سهیلا چهره‌نگار»
عبارات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» امر به معروف هستند، اما عبارت گزینه‌ی «۴» نهی از منکر می‌باشد.
- ۷- (بهترین راهنمایان - صفحه‌ی ۱۶ کتاب درسی) «زهره مقتدری»
اولین پیامبر خدا، حضرت آدم (ع) بود.
- ۸- (سرور آزادگان - صفحه‌ی ۲۳ کتاب درسی) «الهام رضایی»
امام حسین (ع) هدف از قیام خود را این گونه بیان می‌کند:
«همانا من برای اصلاح امتِ جدّم قیام کرده‌ام. من می‌خواهم امر به معروف و نهی از منکر کنم».
- ۹- (سیمای خوبان - صفحه‌های ۳۸ و ۳۹ کتاب درسی) «فائزه کاووسی»
رفتار امام کاظم (ع) نشان‌دهنده‌ی مهربانی و خوش‌رفتاری امام با مردم است.
- ۱۰- (باغ سرّی - صفحه‌ی ۳۰ کتاب درسی) «فائزه کاووسی»
عبارت صورت سؤال و گزینه‌ی «۴» به این موضوع اشاره دارد که امر به معروف و نهی از منکر باید به صورت پنهانی باشد و نباید آبروی کسی را بُرد.



پاسخ سؤالات فارسی

«نگاه به گذشته - سهیلا چهره نگار»

۱۱ - (دانایی و هوشیاری - صفحه‌ی ۳۵ کتاب فارسی)

واژه‌ی «مرغان» جمع «مرغ» است.

توجه کنید که واژه‌ی «گریبان» به معنی «بقعه» و «دامان» به معنی «دامن» است و این کلمات جمع نیستند.

۱۲ - (ستایش، آفرینش و دانایی و هوشیاری - صفحه‌های ۸، ۱۱، ۱۳، ۱۴، ۱۸، ۲۸، ۳۰، ۳۲، ۳۸، ۳۹، ۴۰ و ۴۷ کتاب

فارسی)

فارسی)

معنای صحیح کلماتی که نادرست معنا شده‌اند:

گزینه‌ی «۱»: فرجام: پایان، آخر، عاقبت کار

گزینه‌ی «۲»: دادگر: عادل - احسان: خوبی، نیکوکاری، بخشش

گزینه‌ی «۳»: تجلی: پیدا شدن

گزینه‌ی «۴»: اعتبار: آبرو، ارزش، قدر

۱۳ - (آفرینش و دانایی و هوشیاری - صفحه‌های ۱۳، ۱۴، ۱۸، ۲۶، ۲۸، ۳۳، ۳۴، ۳۹، ۴۳ کتاب فارسی)

«الهام رضایی»

صورت صحیح کلمات نادرست:

«مبصر - اعضا - تلفظ»

«الهام رضایی»

۱۴ - (آفرینش و دانایی و هوشیاری - صفحه‌های ۱۸ و ۳۰ کتاب فارسی)

صورت صحیح بیت گزینه‌ی «۴»:

«هرگز نشد محبت یاران و دوستان / هم‌پایه‌ی محبت و مهر و وفای تو»

«سهیلا چهره نگار»

۱۵ - (دانایی و هوشیاری - صفحه‌ی ۴۲ کتاب فارسی)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: «چشم به راه» کنایه از منتظر بودن

گزینه‌ی «۲»: «شتر دیدی ندیدی» کنایه از نادیده گرفتن

گزینه‌ی «۳»: «این ره که تو می‌روی به ترکستان است» کنایه از در مسیر نادرست بودن

۱۶- (ستایش، آفرینش و دانایی و هوشیاری- صفحه‌های ۸، ۱۱، ۲۳، ۳۰ و ۴۰ کتاب فارسی و بخش اعلام) «الهام رضایی»
بررسی موارد نادرست:

الف) ظهیری سمرقندی کتاب «سندبادنامه» را از فارسی دری به نثر روان ترجمه کرد.
د) نظامی به عنوان پیشوای داستان‌سرایی در ادب فارسی شناخته شده است.

«فائزه کاووسی»

۱۷- (دانایی و هوشیاری- صفحه‌ی ۴۱ کتاب فارسی)

بررسی ابیات:

الف) مبالغه در شدت گرم بودن (آتش از آن گدایی می‌کند)

ج) مبالغه در شدت صدا (فلک کرده کر)

هـ) مبالغه در شدت غم (از سنگ ناله خیزد)

«فائزه کاووسی»

۱۸- (دانایی و هوشیاری- صفحه‌های ۳۷ تا ۴۰ کتاب فارسی)

بیت گزینه‌ی «۳» مربوط به خان سوم از هفت‌خان رستم است.

«سهیلا چهره‌نگار»

۱۹- (آفرینش- صفحه‌ی ۱۴ کتاب فارسی)

عبارت صورت سؤال و بیت گزینه‌ی «۱»، هر دو به این مسئله اشاره دارند که با شناخت خود می‌توانیم به شناخت و ایمان به خدا برسیم.

«سهیلا چهره‌نگار»

۲۰- (دانایی و هوشیاری- صفحه‌ی ۳۶ کتاب فارسی)

بیت صورت سؤال و بیت گزینه‌ی «۴»، هر دو به این مسئله اشاره دارند که علم زمانی ارزش دارد که با عمل همراه باشد.

«نگاه به گذشته- کتاب سه‌سطحی»

۲۱- (دانایی و هوشیاری- صفحه‌ی ۲۷ کتاب نگارش)

در شرح‌حال‌نویسی به زمان و محلّ تولد، محلّ زندگی، ویژگی‌های خلقی و جسمی و وقایع مهمّ زندگی باید توجه کرد و معمولاً به جزئیات زندگی فرد پرداخته نمی‌شود.

«کتاب سه‌سطحی»

۲۲- (آفرینش- صفحه‌ی ۱۷ کتاب فارسی)

واژه‌های «حرکت» و «محرک» از ریشه‌ی «ح ر ک» هستند، ولی «حرارت» از ریشه‌ی «ح ر ر» و به معنی گرماست و با این کلمات هم‌خانواده نیست.

«کتاب سه‌سطحی»

۲۳- (آفرینش- صفحه‌ی ۲۴ کتاب فارسی)

نهاد هر گزینه به شرح زیر است:

گزینه‌ی «۱»: هدهد باهوشی (۲ واژه)

گزینه‌ی «۲»: ناخدای کشتی بزرگ (۳ واژه)

گزینه‌ی «۳»: آن خورشید پرفروغ هنر (۴ واژه)

گزینه‌ی «۴»: هر انسان زیرکی (۳ واژه)

برای دانلود آزمون های قلمچی
گزینه دو و... کلیک کنید



۲۴- (ستایش، آفرینش و دانایی و هوشیاری- صفحه‌های ۸، ۱۱، ۱۳، ۱۴، ۲۷، ۳۲، ۳۴، ۳۶، ۴۵ و ۴۷ کتاب فارسی)

«کتاب سه‌سطحی»

صورت صحیح کلمات نادرست:

«رنج بیهوده- پیوستگی- نغمه‌ی مهربانی- صحرا»

«کتاب سه‌سطحی»

۲۵- (دانایی و هوشیاری- صفحه‌ی ۳۸ کتاب نگارش)

شلاق موج‌هایت بر تن صخره‌ها، هر شب به گوش می‌رسد و ناله‌های غریب صخره‌های سنگی دل‌ها را می‌شکافد. دریا! ای تو که فرزندان را میهمان آسمان می‌کنی، راه ما از هم جداست. تو به یک سو و من به سوی دیگر می‌روم؛ اما / ولی دلم همیشه به تو نزدیک است.

«کتاب سه‌سطحی»

۲۶- (آفرینش- صفحه‌ی ۱۲ کتاب فارسی)

در بیت گزینه‌ی «۲»، در مصراع اول یک جمله‌ی خبری (شتاب کرد) و در مصراع دوم یک جمله‌ی امری (شتاب کن) داریم، اما در سایر گزینه‌ها یک نوع جمله‌ی (امری) به کار رفته است.

جملات امری در سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: نقاب کن / بپوش / خراب کن

گزینه‌ی «۳»: بشنو / گیر / بنگر / عزم کن

گزینه‌ی «۴»: بفشان / پر کن

«کتاب سه‌سطحی»

۲۷- (دانایی و هوشیاری- صفحه‌ی ۲۹ کتاب فارسی)

در ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» «روزی» به معنی «بهره و قسمت» است، اما در بیت گزینه‌ی «۳» به معنی «یک روز» می‌باشد.

«کتاب سه‌سطحی»

۲۸- (دانایی و هوشیاری- صفحه‌های ۴۱ و ۴۲ کتاب فارسی)

در بیت گزینه‌ی «۴» آرایه‌ی مبالغه وجود ندارد. «روی بر خلق داشتن» و «پشت بر قبله نماز خواندن» کنایه از ریاکاری است.

«کتاب سه‌سطحی»

۲۹- (دانایی و هوشیاری- صفحه‌ی ۳۰ کتاب فارسی)

کار نیکو کردن، حاصل تلاش و تمرین بسیار کردن است. دقت کنید «پُر» در گذشته معنای «زیاد» داشته است، مثل مصراع «آن خشت بود که پر توان زد».

«کتاب سه‌سطحی»

۳۰- (ستایش- صفحه‌ی ۸ کتاب فارسی)

مفهوم بیت صورت سؤال و گزینه‌ی «۲» این است که عقل انسان قادر به شناخت خداوند نیست.



پاسخ تشریحی «آزمون ۱۹ آذر»
ششم دبستان
صفحه‌ی: ۷



پاسخ سؤال‌های مطالعات اجتماعی

«فائزه کاووسی»

۳۱- (دوستان ما- صفحه‌ی ۱۳ کتاب درسی)

وابستگی زیاد از حد به دوست، آرامش روانی فرد را به هم می‌ریزد. پس باید از دوستی‌های افراطی پرهیز کرد.

«فائزه کاووسی»

۳۲- (ایران و منابع انرژی- صفحه‌ی ۴۲ کتاب درسی)

هر چه فلش به رنگ سبز پررنگ (A) نزدیک‌تر باشد، یعنی وسیله انرژی کمتری مصرف می‌کند.

«زهرا مقتدری»

۳۳- (کشاورزی در ایران- صفحه‌های ۲۴ تا ۲۶ و ۲۹ کتاب درسی)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: این عبارت نادرست است. ← مراحل کشاورزی به ترتیب کاشت، داشت و برداشت است.

گزینه‌ی «۲»: این عبارت درست است.

گزینه‌ی «۳»: این عبارت نادرست است. ← گندم گیاهی یک‌ساله است و به دو شکل پاییزه و بهاره کشت می‌شود.

گزینه‌ی «۴»: این عبارت نادرست است. ← کشت گلخانه‌ای در مقایسه با سایر کشت‌ها مصرف آب کم‌تری دارد.

«سهیلا چهره‌نگار»

۳۴- (تصمیم‌گیری- صفحه‌ی ۲۱ کتاب درسی)

چون سارا اجرای تصمیم خود را مدام به عقب می‌اندازد، پس اجرای تصمیم به موقع نیست.

«سهیلا چهره‌نگار»

۳۵- (ایران و منابع انرژی- صفحه‌های ۳۴ تا ۳۷ کتاب درسی)

بررسی مورد نادرست:

(ب) در ایران برای تولید انرژی الکتریکی بیش‌تر از روش برق حرارتی استفاده می‌شود.

پاسخ سؤال‌های علوم

- ۳۶- (سفر به اعماق زمین - صفحه‌ی ۲۷ کتاب درسی) «نگاه به گذشته - محمدرضا احمدی»
امواج لرزه‌ای از سنگ‌های سخت و متراکم، تندتر و از سنگ‌های نرم و کم تراکم کندتر عبور می‌کند. بنابراین با توجه به این که امواج لرزه‌ای از سنگ «۱» کندتر از سنگ «۲» عبور می‌کند، سنگ «۱» نرم‌تر و کم تراکم‌تر از سنگ «۲» است. سنگ «۳» هم با توجه به اطلاعات سوال، سخت‌تر و متراکم‌تر از سنگ «۲» است. بنابراین داریم:
سرعت امواج لرزه‌ای در سنگ «۳» < سرعت امواج لرزه‌ای در سنگ «۲» < سرعت امواج لرزه‌ای در سنگ «۱»
«سیما افتخاری»
- ۳۷- (زنگ علوم - صفحه‌های ۴ تا ۶ کتاب درسی) «سیما افتخاری»
برای آزمایش این فرضیه «اگر نور کافی به گیاه نرسد، زرد می‌شود»، میزان نور را باید تغییر داد و میزان رشد گیاه را اندازه گرفت و سایر عوامل مانند نوع خاک، مقدار خاک، میزان آب و نوع گیاه را ثابت نگه داریم.
- ۳۸- (سرگذشت دفتر من - صفحه‌ی ۹ کتاب درسی) «سیما افتخاری»
مواد طبیعی: موادی هستند که در طبیعت یافت می‌شوند و انسان بدون این که تغییر زیادی در آن‌ها ایجاد نماید می‌تواند از آن‌ها استفاده کند. مثل: ماسه، کاه، سنگ و سنگ آهن
مواد مصنوعی: بیش‌تر مواد و وسایلی که امروزه، ما از آن‌ها استفاده می‌کنیم به طور طبیعی یافت نمی‌شوند بلکه از مواد موجود در طبیعت (مواد طبیعی) می‌سازند این مواد، مواد مصنوعی نامیده می‌شوند مثل: شیشه، سیمان و پارچه
- ۳۹- (سرگذشت دفتر من - صفحه‌های ۱۱ تا ۱۴ کتاب درسی) «سیدعلی موسوی فرد»
آب اکسیژنه در مرحله پنجم از مراحل شش‌گانه تهیه کاغذ از درخت، برای رنگبری به خمیر کاغذ اضافه می‌شود. (مرحله‌ی چهارم مربوط به تولید تکه‌های ریز چوب (چیپس چوب) است).
- ۴۰- (کارخانه‌ی کاغذسازی - صفحه‌ی ۲۳ کتاب درسی) «محمدرضا احمدی»
جوهر نمک، اسید صنعتی است و در فضای سربسته قابل استفاده نیست.
ترتیب قدرت اسیدی: جوهرنمک < لیمو ترش < سرکه ترشی < پرتقال و کیوی
- ۴۱- (کارخانه‌ی کاغذسازی - صفحه‌ی ۲۲ کتاب درسی) «سولماز آغوب زاده»
طلا در ساخت زیورآلات، آهن در بدنه‌ی اتومبیل، مس در سیم‌های برق و آلومینیم در بدنه‌ی دوچرخه کاربرد دارد.
- ۴۲- (کارخانه‌ی کاغذسازی - صفحه‌ی ۲۴ کتاب درسی) «سیما افتخاری»
برای تولید ۱۰۰۰ کیلوگرم کاغذ ۱۷ اصله درخت قطع و ۱۴۰۰ کیلووات برق مصرف می‌شود.
برای تولید ۱۰۰۰ کیلوگرم کاغذ، از خمیر بازیافتی ۸۴۰ کیلووات برق مصرف می‌شود.
۵۶۰ کیلووات در مصرف برق صرفه‌جویی می‌شود.
 $1400 - 840 = 560$

«فریور نصری»

۴۳- (سفر به اعماق زمین - صفحه‌های ۲۸ تا ۳۰ کتاب درسی)

موارد (الف و پ) درست هستند.

بررسی سایر عبارت‌ها:

ب) بیشترین ضخامت مربوط به هسته است (با ضخامت ۳۵۰۰ کیلومتر - ضخامت گوشته حدود ۲۸۷۰ کیلومتر است.

ت) جنس سنگ‌های هسته بیشتر از آهن و نیکل است.

ث) هسته‌ی داخلی با وجود اینکه در عمق بیشتری واقع شده است به دلیل فشار لایه‌های بالایی، حالت جامد دارد.

«سیدعلی موسوی فرد»

۴۴- (سفر به اعماق زمین - صفحه‌های ۲۷ تا ۲۹ کتاب درسی)

سنگ کره شامل پوسته و قسمت جامد بالایی گوشته است.

سرعت امواج لرزه‌ای در هسته‌ی داخلی بیشتر از هسته‌ی خارجی است.

هسته‌ی داخلی جامد و هسته‌ی خارجی به حالت مذاب است.

«فریور نصری»

۴۵- (زمین پویا - صفحه‌ی ۳۴ کتاب درسی)

همه گزینه‌ها درست هستند به جز گزینه چهارم:

مشکل مسکن و سرپناه: اجتماعی - کمبود سرویس‌های بهداشتی: بهداشتی - کمبود امکانات حمل و نقل: اجتماعی

«نگاه به گذشته - کتاب آبی»

۴۶- (کارخانه‌ی کاغذسازی - صفحه‌ی ۲۰ کتاب درسی)

در حجم ثابت از چهار مایع، هر چه جرم مایع بیش‌تر باشد، نسبت جرم به حجم آن مایع بیش‌تر می‌شود. همانطور که در شکل

سؤال نشان داده شده است، مایع سبز رنگ روی مایع‌های دیگر قرار گرفته است. یعنی نسبت جرم به حجم آن نسبت به بقیه

مایع‌ها کم‌تر است. بنابراین کم‌ترین جرم در حجم ۱۰ میلی‌لیتر برای مایع سبز است. پس جای خالی شماره‌ی (۲) سبز است.

جای خالی شماره‌ی (۳) آبی است. مایع آبی روی مایع زرد و مایع زرد روی مایع قرمز قرار گرفته است. در حجم ۱۰ میلی‌لیتر،

جرم مایع زرد بیش‌تر از جرم مایع آبی و کم‌تر از جرم مایع قرمز است. عددی که در جای خالی شماره‌ی (۱) قرار می‌گیرد باید

بین ۷ تا ۹ باشد. گزینه‌ی «۲» می‌تواند جاهای خالی را به درستی پر کند.

«کتاب آبی»

۴۷- (زنگ علوم - صفحه‌ی ۴ کتاب درسی)

برای بررسی تأثیر فاصله‌ی گلوله تا زمین بر عمق گودال‌های ایجاد شده باید فقط ارتفاع گلوله را تغییر دهیم و عمق گودال را

اندازه بگیریم و سایر عوامل را ثابت و یکسان نگه داریم.

«کتاب آبی»

۴۸- (سرگذشت دفتر من - صفحه‌ی ۱۱ کتاب درسی)

موارد «الف» و «ب» صحیح می‌باشند اما مورد «ج» نادرست است؛ زیرا تهیه‌ی خمیر کاغذ، پس از تهیه‌ی چینیس چوب و قبل از

خشک کردن خمیر انجام می‌شود.

«کتاب آبی»

۴۹- (سرگذشت دفتر من - صفحه‌ی ۱۴ کتاب درسی)

نشاسته، باعث افزایش استحکام و پلاستیک باعث ضد آب شدن کاغذ می‌شود.



- ۵۰- (کارخانه‌ی کاغذسازی- صفحه‌ی ۲۰ کتاب درسی) «کتاب آبی»
قطعه چوب همیشه روی آب قرار می‌گیرد؛ زیرا در حجم‌های یکسان از آب و چوب، چوب سبک‌تر از آب خواهد بود. در شکل صورت سؤال با توجه به این‌که کفه‌ی چوب سنگین‌تر است، پس می‌توانیم نتیجه بگیریم که حجم تگه‌های چوب از حجم آب بیش‌تر است.
- ۵۱- (کارخانه‌ی کاغذسازی- صفحه‌ی ۲۳ کتاب درسی) «کتاب آبی»
تمیزکاری فلزات و جرم‌گیری از سطوح هر دو از کاربردهای جوهرنمک هستند و استفاده از دستکش و ماسک هنگام کار با جوهرنمک ضروری است.
- ۵۲- (سفر به اعماق زمین- صفحه‌ی ۲۷ کتاب درسی) «کتاب آبی»
امواج لرزه‌ای از مواد سخت و متراکم، تندتر و از مواد نرم و کم‌تراکم، کندتر عبور می‌کنند. بنابراین سرعت عبور امواج لرزه‌ای در آهن بیش‌تر از چوب و در چوب بیش‌تر از ماسه است.
- ۵۳- (سفر به اعماق زمین- صفحه‌های ۲۸ و ۲۹ کتاب درسی) «کتاب آبی»
خمیرکره از زیر سنگ‌کره شروع می‌شود و تا عمق حدود ۳۵۰ کیلومتری ادامه دارد. به خمیرکره و بخش جامد بالای گوشته، مجموعاً گوشته‌ی بالایی گفته می‌شود. (نادرستی گزینه‌ی «۱»)
منشأ بیش‌تر آتش‌فشان‌ها و زمین لرزه‌ها به خمیرکره مربوط است که متعلق به گوشته‌ی بالایی است. (نادرستی گزینه‌ی «۲»)
قسمت بالای گوشته‌ی بالایی متعلق به سنگ‌کره و جامد است و قسمت پایین آن متعلق به خمیرکره است. بنابراین مواد در نزدیک‌ترین قسمت گوشته‌ی بالایی به سطح زمین متراکم‌تر از مواد در نزدیک‌ترین قسمت آن به مرکز زمین می‌باشد.
ضخامت گوشته‌ی بالایی کم‌تر از ضخامت گوشته‌ی زیرین است. (نادرستی گزینه‌ی «۴»)
- ۵۴- (سفر به اعماق زمین- صفحه‌ی ۳۰ کتاب درسی) «کتاب آبی»
در این فعالیت مدلی از کره‌ی زمین ساخته می‌شود که نشان دهنده‌ی لایه‌های مختلف زمین است.
- ۵۵- (زمین پویا- صفحه‌ی ۳۳ کتاب درسی) «کتاب آبی»
پوسته‌ی زمین به دلیل خشک بودن حالت شکننده دارد که اگر به آن نیرو وارد شود، می‌شکند. انرژی حاصل از شکستن سنگ کره به صورت امواج لرزه‌ای از داخل زمین به سطح آن می‌رسد و اگر جنس سنگ کره همانند چوب تر بود، به دلیل خاصیت ارتجاعی دیرتر می‌شکست و اثر تخریبی امواج لرزه‌ای کاهش می‌یافت.



پاسخ سؤال‌های ریاضی

۵۶- (کسر - صفحه‌های ۲۴ تا ۳۱ کتاب درسی)

نگاه به گذشته - مهزاد حسنی مقدم

$$\frac{16}{32} = \frac{1}{2}, \quad \frac{12}{48} = \frac{1}{4}$$

$$\frac{1 \times 2}{2 \times 2} + \frac{1}{4} = \frac{2}{4} + \frac{1}{4} = \frac{3}{4}$$

$$\frac{\square}{76} + \frac{3}{4} = 1 \Rightarrow \frac{\square}{76} = 1 - \frac{3}{4} = \frac{4}{4} - \frac{3}{4} = \frac{1}{4} \Rightarrow \square = \frac{76 \times 1}{4} = 19$$

«مجتبی مجاهدی»

۵۷- (عدد و الگوهای عددی - صفحه‌های ۷ تا ۱۰ کتاب درسی)

اعداد چهار رقمی از ۱۰۰۰ شروع و به ۹۹۹۹ ختم می‌شوند و تعداد آن‌ها برابر با $9000 + 1 = 9999 - 1000 + 1 = 9000$ است. در بین این ۹۰۰۰ عدد، تعداد اعدادی که رقم یکان آن‌ها ۸ است برابر است با تعداد اعدادی که رقم یکان آن‌ها مثلاً ۷ است و یا برابر است با تعداد اعدادی که رقم یکان آن‌ها مثلاً ۳ است. یعنی رقم ۸ اهمیت خاصی ندارد و تعداد همه این اعداد با هم برابر است. چون رقم یکان می‌تواند صفر تا ۹ باشد و ۱۰ حالت دارد پس تعداد کل اعداد چهار رقمی یعنی ۹۰۰۰ را بر ۱۰ تقسیم می‌کنیم:

$$8 \text{ یکان } 4 \text{ رقمی اعداد } 9000 \div 10 = 900$$

«مهزاد حسنی مقدم»

۵۸- (عدد و الگوهای عددی - صفحه‌های ۱۱ تا ۱۹ کتاب درسی)

بررسی موارد:

الف) در محور اعداد صحیح هر چه به سمت چپ حرکت می‌کنیم، عددها کوچکتر می‌شود.

ب) ۱۲- بزرگترین عدد دو رقمی منفی‌ای است که قرینه آن یعنی ۱۲ بر ۳ بخش‌پذیر است.

پ) $\frac{18}{2} = 9$ و قرینه‌ی ۹، (-۹) است که یک عدد صحیح است.

«مجتبی مجاهدی»

۵۹- (کسر - صفحه‌های ۲۴ تا ۲۷ کتاب درسی)

توجه شود که $\frac{15}{16} > \frac{1}{8} = \frac{2}{16}$ و $\frac{4}{8} = \frac{1}{2}$ بنابراین کافی است $\frac{3}{7}$ و $\frac{1}{2}$ را مقایسه کنیم:

$$\left. \begin{array}{l} \frac{1}{2} = \frac{7}{14} \\ \frac{3}{7} = \frac{6}{14} \end{array} \right\} \Rightarrow \frac{6}{14} < \frac{7}{14} \Rightarrow \frac{3}{7} < \frac{1}{2} = \frac{4}{8} < \frac{15}{16}$$

بنابراین بزرگ‌ترین کسر $\frac{15}{16}$ و کوچکترین کسر $\frac{3}{7}$ است.

پس باید اختلاف $\frac{15}{16}$ و $\frac{3}{7}$ را به دست آوریم:

$$\frac{15}{16} - \frac{3}{7} = \frac{15 \times 7}{16 \times 7} - \frac{3 \times 16}{7 \times 16} = \frac{105}{112} - \frac{48}{112} = \frac{57}{112}$$

«ساناز نادری شیران»

۶۰- (کسر - صفحه‌های ۲۴ تا ۲۷ کتاب درسی)

$$\frac{1}{3} - \frac{1}{2} = \frac{19}{6} - \frac{7 \times 2}{3 \times 2} = \frac{19}{6} - \frac{14}{6} = \frac{5}{6} \Rightarrow \frac{3}{4} - \frac{5}{6} = \frac{19 \times 3}{4 \times 3} - \frac{5 \times 2}{6 \times 2} = \frac{57}{12} - \frac{10}{12} = \frac{47}{12}$$

$$\Rightarrow \frac{1 \times 6}{2 \times 6} + \frac{47}{12} = \frac{6}{12} + \frac{47}{12} = \frac{53}{12} = 4 \frac{5}{12}$$

«مهزاد حسنی مقدم»

۶۱- (کسر - صفحه‌های ۲۸ تا ۳۱ کتاب درسی)

محیط یعنی دور تا دور، دور تا دور این شکل از ۲۸ ضلع یکسان به اندازه $2\frac{1}{3}$ سانتی‌متر تشکیل شده است.

$$\text{سانتی‌متر } 2\frac{1}{3} = 28 \times 2\frac{1}{3} = 28 \times \frac{7}{3} = \frac{196}{3} = 65\frac{1}{3}$$

«ندا اسلامی‌زاده»

۶۲- (کسر - صفحه‌های ۳۲ تا ۳۵ کتاب درسی)

برای تقسیم دو کسر با مخرج‌های برابر باید صورت‌های آن‌ها را بر یکدیگر تقسیم کنیم. بنابراین:

$$\frac{\square}{37} \div \frac{29}{37} = \frac{\square}{29} = \frac{17}{29} \Rightarrow \square = 17$$

۶۳- (کسر - صفحه‌های ۳۶ تا ۳۹ کتاب درسی) «سازار نادری شیران»

ابتدا باغچه را یک مستطیل در نظر می‌گیریم و آن را به ۴ قسمت تقسیم کرده و یک قسمت آن را به گوجه فرنگی اختصاص می‌دهیم

گوجه فرنگی			
---------------	--	--	--

سپس کل باغچه را به ۸ قسمت تقسیم کرده و یک قسمت آن را به سیب زمینی اختصاص می‌دهیم.

گوجه فرنگی	سیب زمینی		
گوجه فرنگی			

در انتها گفته شده $\frac{1}{8}$ باغچه پیاز کاشته شده یعنی ۴ قسمت از ۸ قسمت $(\frac{1}{2} = \frac{4}{8})$ ، پس ۴ قسمت را هم به پیاز اختصاص می‌دهیم.

گوجه	سیب زمینی	پیاز	پیاز
گوجه	پیاز	پیاز	

برای دانلود آزمون‌های قلمچی
گزینه دو و... کلیک کنید

بنابراین $\frac{1}{8}$ باغچه زیر کشت نرفته است که برابر با ۳۰ متر مربع است. اگر مساحت کل باغچه را \square بگیریم، داریم:

$$\frac{1}{8} \times \square = 30 \Rightarrow \square = 30 \div \frac{1}{8} = 30 \times 8 = 240 \text{ متر مربع}$$

«آزالیای عزیزاده»

۶۴- (اعداد اعشاری - صفحه‌های ۴۸ تا ۵۱ کتاب درسی)

$$3/6 \times 1/4 = \frac{36}{10} \times \frac{14}{10} = \frac{504}{100} = 5/04$$

بنابراین رقم صفر در جایگاه یک دهم قرار دارد.

«مجتبی مجاهدی»

۶۵- (اعداد اعشاری - صفحه‌های ۴۴ تا ۴۷ کتاب درسی)

وقتی روی پاره خط ۴ برش ایجاد می‌کنیم، پاره خط در واقع به ۵ قسمت مساوی تقسیم می‌شود:



چون طول کل پاره خط ۴ سانتی‌متر است، طول هر پاره خط کوچک برابر است با:

$$4 \div 5 = \frac{4}{5} = \frac{8}{10} = 0/8 \text{ سانتی‌متر}$$

«نگاه به گذشته - کتاب آبی»

۶۶- (کسر - صفحه‌های ۲۴ تا ۲۷ کتاب درسی)

با توجه به این که $\frac{1 \times 5}{2 \times 5} + \frac{4 \times 2}{5 \times 2} = \frac{5}{10} + \frac{8}{10} = \frac{13}{10}$ و $\frac{2 \times 5}{3 \times 5} + \frac{4 \times 3}{5 \times 3} = \frac{10}{15} + \frac{12}{15} = \frac{22}{15}$ پس هر دو کسر کنار هم با یکدیگر

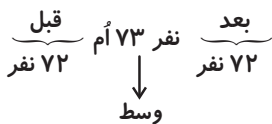
جمع شده و کسر بالای آن دو را به وجود آورده‌اند. بنابراین:

$$\frac{13}{10} + \frac{22}{15} = \frac{13 \times 3}{10 \times 3} + \frac{22 \times 2}{15 \times 2} = \frac{39}{30} + \frac{44}{30} = \frac{83}{30}$$

«کتاب آبی»

۶۷- (عدد و الگوهای عددی - صفحه‌های ۲ تا ۶ کتاب درسی)

چون متین نفر ۷۳ ام و نفر وسط است پس ۷۲ نفر قبل و ۷۲ نفر بعد او در صف قرار دارند.

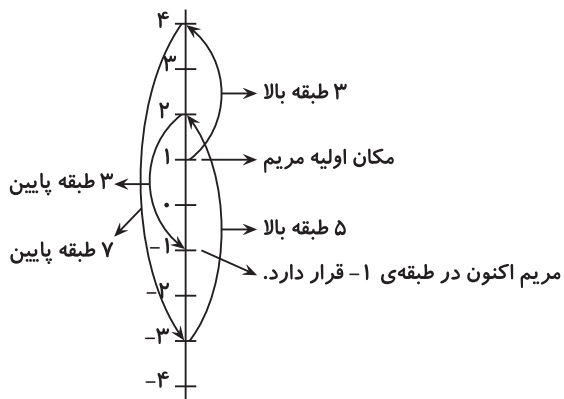


$$\text{تعداد افراد صف} = 72 + 1 + 72 = 145$$

متین

«کتاب آبی»

۶۸- (عدد و الگوهای عددی - صفحه‌های ۱۶ تا ۱۹ کتاب درسی)



«کتاب آبی»

۶۹- (کسر - صفحه‌های ۲۴ تا ۲۷ کتاب درسی)

ابتدا باید کسرهای مساوی با $\frac{1}{5}$ و $\frac{1}{7}$ با صورت ۱۴۰ را به دست آوریم.

$$\frac{1}{5} = \frac{140}{700}$$

$$\frac{1}{7} = \frac{140}{980}$$

کسرهای $\frac{140}{700}$ ، $\frac{140}{980}$ ، ... تا $\frac{140}{979}$ بین این دو کسر قرار دارند. یعنی $279 (279 = 700 - 140 + 1)$ کسر بین این دو کسر قرار دارد.

«کتاب آبی»

۷۰- (کسر - صفحه‌های ۲۴ تا ۳۱ کتاب درسی)

طول و عرض مستطیل برابر است با:

$$\begin{aligned} \text{طول مستطیل} &= 1 + 1 + 1 + \frac{3}{4} = 3\frac{3}{4} = \frac{15}{4} \\ \text{عرض مستطیل} &= 1 + 1 + \frac{1}{3} = 2\frac{1}{3} = \frac{7}{3} \end{aligned} \Rightarrow \text{مساحت مستطیل} = \frac{15}{4} \times \frac{7}{3} = \frac{35}{4} = 8\frac{3}{4}$$

«کتاب آبی»

۷۱- (کسر - صفحه‌های ۲۸ تا ۳۱ کتاب درسی)

اگر مبلغ موردنظر را برابر \triangle در نظر بگیریم، داریم:

$$\left. \begin{aligned} \square &= \frac{1}{5} \times \frac{1}{3} \times \triangle = \frac{\triangle}{15} \\ \circ &= \frac{1}{8} \times \frac{1}{35} \times \triangle = \frac{\triangle}{280} \end{aligned} \right\} \Rightarrow \square = \circ$$

«کتاب آبی»

۷۲- (کسر - صفحه‌های ۳۶ تا ۳۹ کتاب درسی)

$$\left(\frac{2}{10} + \frac{4}{5}\right) \div \left(\frac{8}{4} \times \frac{6}{2}\right) = \left(\frac{2}{10} + \frac{9 \times 2}{5 \times 2}\right) \div (2 \times (1 + 3)) = \left(\frac{2}{10} + \frac{18}{10}\right) \div (2 \times 4) = \frac{20}{10} \div 8 = 2 \div 8 = 2 \times \frac{1}{8} = \frac{2}{8} = \frac{1}{4}$$

«کتاب آبی»

۷۳- (کسر - صفحه‌های ۲۴ تا ۲۷ و ۳۲ تا ۳۵ کتاب درسی)

$$\frac{1 \times 9}{2 \times 9} + \frac{4 \times 2}{9 \times 2} + \frac{5 \times 3}{6 \times 3} + \frac{2 \times 6}{3 \times 6} = \frac{9}{18} + \frac{8}{18} + \frac{15}{18} + \frac{12}{18} = \frac{44}{18} = \frac{22}{9}$$

مجموع

$$\frac{22}{9} \div 4 = \frac{22}{9} \times \frac{1}{4} = \frac{11}{18}$$

میانگین چهار کسر $\frac{11}{18}$

«کتاب آبی»

۷۴- (اعداد اعشاری - صفحه‌های ۴۴ تا ۴۷ کتاب درسی)

$$\left. \begin{array}{l} \text{الف: } 3 \frac{1}{4} = 3 \frac{25}{100} = 3.25 \\ \text{ب: } 2 \frac{2}{5} = 2 \frac{4}{10} = 2.4 \end{array} \right\} \Rightarrow \text{اختلاف دو عدد} = 3.25 - 2.4 = 0.85$$

«کتاب آبی»

۷۵- (اعداد اعشاری - صفحه‌های ۴۸ تا ۵۱ کتاب درسی)

چون شعاع دایره ۳ سانتی‌متر است، پس قطر دایره ۶ سانتی‌متر است.

$$\text{محیط دایره} = 3 \times \frac{1}{4} \times 6 = 4.5$$

$$\frac{1}{4} \text{ همان } 0.25 \text{ است زیرا } \frac{1}{4} = \frac{25}{100} = 0.25$$

$$\text{محیط دایره} = 0.25 \times 18 = 4.5$$



پاسخ سؤال‌های هوش و استعداد

۷۶- (هوش کلامی و ادبی) «محمد میرحسینی»

پیرهن بیشتر پاره کردن به معنای «باتجربه بودن» است و بوی شیردادن دهان در بیت چهارم به معنای «کم تجربه بودن» است که با عبارت سؤال در تضاد است.

۷۷- (هوش کلامی و ادبی) «محمد میرحسینی»

«در» در هیچ کدام از جاهای خالی قرار نگرفته است. کامل شده‌ی متن:

«خویشتن مرده کرد و بر روی آب می‌رفت. صیاد او را برداشت و چون تصور کرد که مرده است، بینداخت، به حیلت خویشتن در جوی افکند و جان به سلامت برد.»

۷۸- (هوش کلامی و ادبی) «محمد میرحسینی»

مرتب شده‌ی عبارات: (ب) جمعیت شهرنشین ایران در قرن اخیر رشد چشمگیری داشته است.

(ج) در نخستین سرشماری ایران، از کل جمعیت کشور، ۳۲ درصد شهرنشین بودند.

(د) در حالی که در سرشماری سال ۱۳۹۵، ۷۴ درصد جمعیت در شهرها ساکن بودند.

(الف) افزایش مهاجرت به شهرها و تبدیل روستاهای بزرگ به شهر از دلایل اصلی این امر است.

۷۹- (هوش کلامی و ادبی) «محمد میرحسینی»

مرتب شده‌ی گزینه‌ها:

(ج) براساس تحقیقات، ورزش در پیشگیری از افسردگی و بالا بردن روحیه‌ی عمومی فرد تأثیرگذار است.

(ب) دلیل این امر آن است که ورزش موجب افزایش هورمونی به نام سروتونین در بدن می‌شود.

(الف) سروتونین ماده‌ای شیمیایی در بدن است که کاهش آن با افسردگی مرتبط است.

(ه) داروهایی که برای درمان افسردگی به کار می‌روند، در جهت افزایش این ماده در بدن هستند.

(د) از همین رو احتمال ابتلا به افسردگی در افرادی که ورزش می‌کنند، کم است.

۸۰- (هوش کلامی و ادبی) «مسعود مرادی»

آب زیر پوستش رفته است: کمی چاق شده است - وضع مالی‌اش بهتر شده است.

۸۱- (هوش کلامی و ادبی) «امیرحسین برادران»

در گزینه‌های «۱»، «۲»، و «۳» کلمه‌ی اول جزئی از کلمه‌ی دوم محسوب می‌شود برای مثال در گزینه‌ی «۱» فلفل نوعی ادویه، در

گزینه‌ی «۲» مس نوعی فلز و در گزینه‌ی «۳» خورشید نوعی ستاره است. اما در گزینه‌ی «۴» این رابطه برقرار نیست.

۸۹- (هوش ریاضی و منطقی)

«زهرا یوسفی»

مادرِ برادرِ علی همان مادرِ علی است بنابراین دخترِ پدرِ مادرِ علی همان خواهرِ مادرِ علی یعنی خاله‌ی علی است.

۹۰- (هوش ریاضی و منطقی)

«زهرا یوسفی»

$$\frac{1}{100} \times \frac{75}{100} = 0.075 = 7.5\%$$

۷/۵ درصد از محصولات باغ، سیب خراب هستند.

$$\frac{20}{100} \left(1 - \frac{75}{100}\right) = \frac{2}{100} \times \frac{25}{100} = 0.05 = 5\%$$

۵ درصد از محصولات باغ، انار خراب هستند.

درصد سیب‌های سالم 67.5%

درصد انارهای سالم 20%

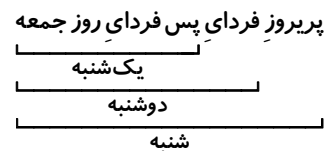
$$\frac{67.5}{20} = \frac{675}{200} \times \frac{1}{20} = \frac{675}{4000} = \frac{27}{800}$$

پس نسبت سیب‌های سالم به انارهای سالم ۲۷ به ۸ است

«امیرحسین برادران»

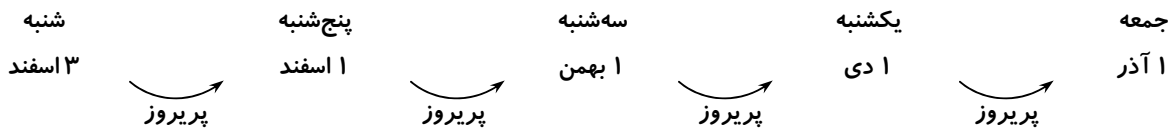
۹۱- (هوش ریاضی و منطقی)

ابتدا مشخص می‌کنیم سوم اسفند چه روزی از هفته است.



بنابراین ۳ اسفند روز شنبه است.

در ماه‌های نیمه‌ی دوم سال روز اول هر ماه پس فردای روز اول ماه قبل است.



«علی حبیبی»

۹۲- (هوش ریاضی و منطقی)

۲۴ نفر در ۱۸ روز یک محموله غذا را تمام می‌کنند بنابراین یک نفر در 18×24 روز این محموله غذا را تمام می‌کند

$$\text{پس } 24 + 3 = 27 \text{ نفر در } \frac{18 \times 24}{27} \text{ روز این محموله غذا را تمام می‌کنند. دقت کنید که هر چه افراد بیشتر باشند، محموله‌ی}$$

غذا زودتر تمام می‌شود، پس:

$$\frac{18 \times 24}{27} = 16 \text{ روز}$$

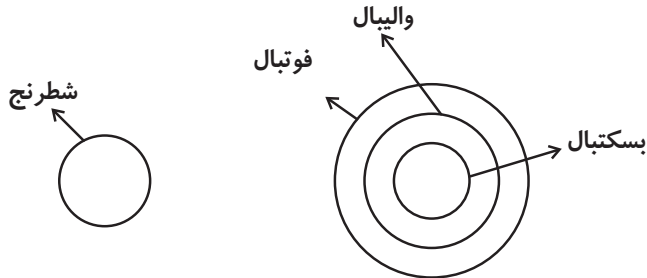
$$18 - 16 = 2$$

در نتیجه غذای ذخیره شده، ۲ روز زودتر تمام می‌شود:

«امیرحسین برادران»

۹۳- (هوش ریاضی و منطقی)

اگر نمودار مربوط به دانش آموزان کلاس را رسم کنیم. مطابق شکل زیر می‌شود:



با توجه به نمودار بالا تمام دانش آموزان عضو تیم بسکتبال عضو تیم‌های والیبال و فوتبال هم هستند.

«مسعود مرادی»

۹۴- (هوش ریاضی و منطقی)

$$\begin{array}{ccccccc} \times 1 & \times 2 & \times 3 & \times 4 & \times 5 & \times 6 & \\ \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \downarrow & \\ 1 & 2 & 6 & 24 & 120 & 720 & \Rightarrow ? = 120 \times 6 = 720 \end{array}$$

«امیرحسین برادران»

۹۵- (هوش ریاضی و منطقی)

در هر ردیف اعداد ستون اول و ستون سوم را پشت هم قرار داده و سپس آن را به صورت معکوس می‌نویسیم و ارقام تکراری را حذف می‌کنیم تا اعداد ستون وسط به دست آید.

$$\begin{array}{l} 41689564 \xrightarrow{\text{معکوس}} 46589164 \longrightarrow 5981 \quad 1371035 \xrightarrow{\text{معکوس}} 5307737 \longrightarrow 507 \\ 852024 \xrightarrow{\text{معکوس}} 420258 \longrightarrow 4058 \quad 978187 \xrightarrow{\text{معکوس}} 781879 \longrightarrow 19 \end{array}$$

«مسعود مرادی»

۹۶- (هوش تصویری و فضایی)

مثلث رنگی در مرحله‌ی اول یک خانه به جلو می‌رود، در مرحله‌ی دوم ۲ خانه، در مرحله‌ی سوم ۳ خانه و در مرحله‌ی آخر ۴ خانه جلو می‌رود و بنابراین به جای علامت سوال شکل گزینه «۳» قرار می‌گیرد.

«مسعود مرادی»

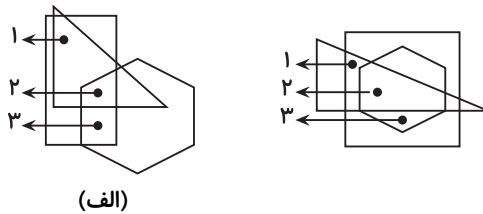
۹۷- (هوش تصویری و فضایی)

نقطه (۱) در اشتراک مستطیل و مثلث قرار دارد.

نقطه (۲) در اشتراک شش ضلعی، مستطیل و مثلث قرار دارد.

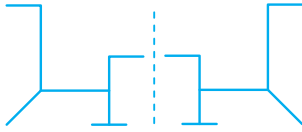
نقطه (۳) در اشتراک مستطیل و شش ضلعی قرار دارد.

که همین جایگاه‌ها در شکل گزینه‌ی «۴» هم مشاهده می‌شود.



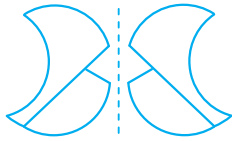
۹۸- (هوش تصویری و فضایی)

«رضا کاشانیان»



۹۹- (هوش تصویری و فضایی)

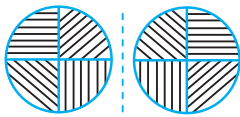
«رضا کاشانیان»



برای دانلود آزمون های قلمچی
گزینه دو و... کلیک کنید

۱۰۰- (هوش تصویری و فضایی)

«رضا کاشانیان»



۱۰۱- (هوش تصویری و فضایی)

«مسعود مرادی»

در هر ردیف قسمت‌های مشترک ستون اول و دوم حذف و قسمت‌های غیرمشترک در ستون سوم دیده می‌شود.

۱۰۲- (هوش تصویری و فضایی)

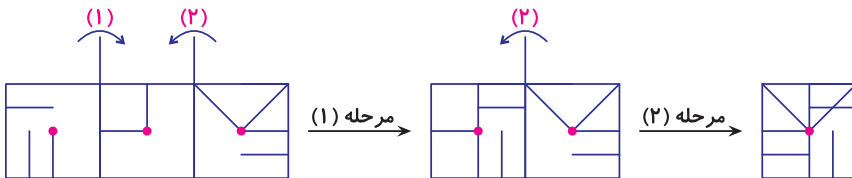
«سمیرا زرگری»

شکل پایین سمت راست قرینه شکل بالا سمت چپ نسبت به یک نقطه وسط مربع است بنابراین به جای علامت سوال باید شکل پایین سمت چپ را نسبت به نقطه وسط مربع قرینه کنیم که شکل گزینه «۳» به دست می‌آید.

۱۰۳- (هوش تصویری و فضایی)

«سعید قاسمی اصل»

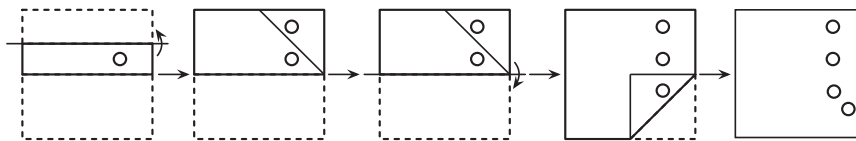
تصاویر تاخورده روی شکل وسط به ترتیب مراحل نشان داده شده است:



۱۰۴- (هوش تصویری و فضایی)

«علی حبیبی»

برای حل، از آخر به اول حرکت کنید و قرینه‌ی هر سوراخ را نسبت به خط تا شده روی شکل قبلی رسم کنید. آنقدر به عقب برگردید تا به شکل اول برسید.



۱۰۵- (هوش تصویری و فضایی)

«مسعود مرادی»

در شکل اصلی یک نقطه داخل فقط مستطیل و یک نقطه داخل مثلث و دایره و مستطیل است، که در گزینه‌ی «۲» نیز این شرایط وجود دارد.

«مسعود مرادی»

۱۰۶- (سرعت و دقت)

- گزینه‌ی «۱»: آشپز که دو تا شد آش یا شور می‌شود یا بی نمک: ۲۷ نقطه
گزینه‌ی «۲»: آش کشک خالته، بخوری پاته نخوری پاته: ۲۳ نقطه
گزینه‌ی «۳»: آمد ابرویش رو درست کند، چشمش را کور کرد: ۱۸ نقطه
گزینه‌ی «۴»: آفتابه لگن هفت دست ولی شام و ناهار هیچی: ۱۹ نقطه

«مسعود مرادی»

۱۰۷- (سرعت و دقت)

- گزینه‌ی «۱»: دانش اندوزی، خیال انگیز *** دریغ داشتن، دستگیر (هر دو ۱۳ نقطه)
گزینه‌ی «۲»: خوش آواز، خیره کننده *** حیل ساز، حکایت (عبارت سمت راست ۱۰ نقطه و عبارت سمت چپ ۹ نقطه)
گزینه‌ی «۳»: خاستگاه، خجسته *** خواب گزار، خلیج (هر دو ۷ نقطه)
گزینه‌ی «۴»: ریزش، روزنامه دیواری *** شگفت انگیز (هر دو ۱۰ نقطه)

«مسعود مرادی»

۱۰۸- (سرعت و دقت)

عبارت گزینه «۳» دارای ۱۲ نقطه است.

«علی حبیبی»

۱۰۹- (سرعت و دقت)

ترتیب عددها از کوچک به بزرگ در ردیف اول (۴۶-۲۵-۱۱-۸) است که عدد وسط ۱۹ می‌باشد و ترتیب عددها از کوچک به بزرگ در ردیف دوم (۷۳-۶۵-۲۳-۱۳-۱۰) است که عدد وسط ۲۳ می‌باشد و اختلاف آنها $4 = 19 - 13$ است.

«علی حبیبی»

۱۱۰- (سرعت و دقت)

ترتیب عددها از کوچک به بزرگ در ردیف اول (۷۱-۵۶-۴۷-۲۳-۶) است که عدد وسط ۴۷ می‌باشد و ترتیب عددها از کوچک به بزرگ در ردیف دوم (۸۳-۳۸-۲۱-۱۵-۱۲) است که عدد وسط ۲۱ می‌باشد و اختلاف آنها $26 = 47 - 21$ است.

«علی حبیبی»

۱۱۱- (سرعت و دقت)

ترتیب عددها از کوچک به بزرگ در ردیف اول (۸۴-۵۷-۲۹-۱۹-۴) است که عدد وسط ۲۹ می‌باشد و ترتیب عددها از کوچک به بزرگ در ردیف دوم (۴۰-۳۲-۲۷-۲۳-۱۳) است که عدد وسط ۲۷ می‌باشد و اختلاف آنها $2 = 29 - 27$ است.

«علی حبیبی»

۱۱۲- (سرعت و دقت)

کلمات یک نقطه‌ای: آبی- آسمان کلمات بدون نقطه: لوله- آرام کلمات سه نقطه‌ای: آرامش- نارنجی

«علی حبیبی»

۱۱۳- (سرعت و دقت)

کلمات یک نقطه‌ای: آخر- کاخ- لب کلمات بدون نقطه: اول- وسط- ساحل کلمات سه نقطه‌ای: آش- ترنم

«علی حبیبی»

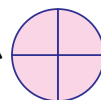
۱۱۴- (سرعت و دقت)

کلمات یک نقطه‌ای: ندارد کلمات بدون نقطه: گرگ- طوطی کلمات سه نقطه‌ای: نسیم- پول- شرور

«سعید قاسمی اصل»

۱۱۵- (سرعت و دقت)

شکل ۸ بار در تصویر داده شده به کار رفته است.



۱۱۶- (سرعت و دقت) «سعید قاسمی اصل»

در سطر هشتم از پایین ۹ عدد متفاوت از ۱ تا ۹ دیده می‌شود. اما در سطرها‌ی ششم، هفتم و چهارم از پایین به ترتیب ۷، ۸ و ۸ عدد متفاوت دیده می‌شود.

۱۱۷- (سرعت و دقت) «سعید قاسمی اصل»

توجه نمایید که ضرب اعداد در ستون‌هایی برابر صفر می‌باشد که یکی از اعداد در آن ستون برابر صفر باشند. ستون‌های دارای عدد صفر از چپ ستون‌های اول، ششم و هشتم هستند.

۱۱۸- (سرعت و دقت) «سعید قاسمی اصل»

تعداد شکل‌های با ویژگی خواسته شده در هر ستون عبارتند از: ستون اول ۲ بار، ستون دوم ۲ بار، ستون سوم ۱ بار، ستون چهارم ۲ بار، ستون پنجم ۲ بار، ستون ششم ۲ بار، ستون هفتم ۱ بار، ستون هشتم ۲ بار، ستون نهم ۲ بار (جمعاً ۱۶ بار)


۱۱۹- (سرعت و دقت) «سعید قاسمی اصل»

تعداد شکل‌های با ویژگی خواسته شده در هر ستون از چپ به راست عبارتند از: ستون اول صفر بار، ستون دوم ۱ بار، ستون سوم ۴ بار، ستون چهارم ۲ بار، ستون پنجم ۲ بار، ستون ششم ۳ بار، ستون هفتم ۲ بار، ستون هشتم ۱ بار، ستون نهم صفر بار (جمعاً ۱۵ بار)


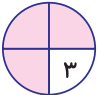


۱۲۰- (سرعت و دقت) «سعید قاسمی اصل»

گزینه‌ی «۱»: ستون چهارم ۵ رقم غیر تکراری
گزینه‌ی «۲»: ستون پنجم ۶ رقم غیر تکراری
گزینه‌ی «۳»: ستون ششم ۸ رقم غیر تکراری
گزینه‌ی «۴»: ستون هفتم ۶ رقم غیر تکراری


۱۲۱- (سرعت و دقت) «سعید قاسمی اصل»

در محل تقاطع سطر پنجم از بالا و ستون هشتم از راست شکل  دیده می‌شود.

۱۲۲- (سرعت و دقت) «سعید قاسمی اصل»

در سطر اول از بالا شکل‌های  و  و  و در سطر سوم از بالا شکل  وجود دارد که مجموع اعداد درون شکل با تعداد ناحیه رنگی آن برابر است.

۱۲۳- (سرعت و دقت) «سعید قاسمی اصل»

در محل تقاطع ردیف چهارم از بالا و ستون ششم از چپ شکل  دیده می‌شود.

۱۲۴- (سرعت و دقت) «سعید قاسمی اصل»

در ستون‌های دوم و هفتم از سمت چپ هر کدام ۲ بار، یک یا چند عدد ۴ با ۲ ناحیه رنگی وجود دارد.

۱۲۵- (سرعت و دقت) «مسعود مرادی»

تنها در گزینه‌ی «۴» دو عدد موجود در دو طرف گزینه یکسان هستند.