



پاسخ سؤال‌های هوش و استعداد

- ۷۶- (هوش کلامی و ادبی)
«زهرا مقتدری»
قصیده یکی از انواع شعر است.
پلنگ یکی از انواع حیوانات است.
- ۷۷- (هوش کلامی و ادبی)
«علی حبیبی»
خورشید، گرما و میوه، ویتامین دارد.
- ۷۸- (هوش کلامی و ادبی)
«علی حبیبی»
اشتباه و خطا با هم مترادف هستند، سعادت و خوشبختی نیز با هم مترادف هستند.
- ۷۹- (هوش کلامی و ادبی)
«زهرا مقتدری»
معنی مصراع آخر: جادوگران از اتفاقی که برای او (جادوگر) افتاد ترسیدند. بنابراین (زو) در مصراع آخر به جادوگر اشاره دارد.
- ۸۰- (هوش کلامی و ادبی)
«زهرا مقتدری»
برای ایجاد یک متن منطقی گزینه‌ی «ج» نمی‌تواند جمله‌ی پایانی متن مرتب شده باشد.
- ۸۱- (هوش کلامی و ادبی)
«زهرا مقتدری»
معنی ضرب‌المثل و تمام گزینه‌ها به جز گزینه‌ی «۲» به این اشاره دارد که دوست نادان حتی از دشمن هم بدتر است.
معنی گزینه‌ی «۲»: با دوستان با احترام و مدارا رفتار کن و با دشمنان تند و محکم رفتار کن.
- ۸۲- (هوش کلامی و ادبی)
«زهرا مقتدری»
قهرمان حماسه اعمال بزرگی انجام می‌دهد که اهمیت ملی دارد.
۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰
- ۸۳- (هوش کلامی و ادبی)
«زهرا مقتدری»
جاهای خالی عبارت سؤال به ترتیب با کلمات: و، سپس، و، وقتی، اما، باید، می‌تواند کامل شود.
- ۸۴- (هوش کلامی و ادبی)
«سید محمد میرحسینی»
کلمه‌ی «لازم» را باید به «زائد» تغییر داد؛ چرا که در سطرهای اول متن خواندیم که اینها زباله‌های فضایی هستند که مشکل ایجاد می‌کنند و کشورها می‌خواهند آنها را برطرف کنند؛ پس این مواد زائد هستند نه لازم

@ostadline
@tizhooshan_6



«سید محمد میرحسینی»

۸۵- (هوش کلامی و ادبی)

موضوع اصلی این متن درباره‌ی «زباله‌های فضایی» است و این بهترین عنوان برای متن است.

«رضا کاشانیان»

۸۶- (هوش ریاضی و منطقی)

با توجه به این که حاصل $\frac{\Delta}{\Delta} -$ برابر ۹ شده است. بنابراین $\square < \bigcirc$ است که برای تفریق آن‌ها یک واحد از مثلث گرفته

شده و سپس چون نمی‌شود Δ را از $\Delta - 1$ کم کرد دوباره از سمت چپ آن یعنی \square گرفته شده است پس:

$$(\square - 1) - \bigcirc = 1 \Rightarrow \square = \bigcirc + 2$$

بنابراین اگر ۱۰ واحد در سمت راست به دایره اضافه شده باشد، داریم:

$$\bigcirc + 10 - \square = \blacksquare \xrightarrow{\square = \bigcirc + 2} \bigcirc + 10 - \bigcirc - 2 = \blacksquare \Rightarrow \blacksquare = 8$$

«رضا کاشانیان»

۸۷- (هوش ریاضی و منطقی)

عدد وسط در هر ردیف حاصل تفاضل مقلوب (عددی که از جابه‌جا کردن یکان و دهگان یک عدد به دست می‌آید) دو عدد دیگر در همان ردیف می‌باشد.

$$52 - 13 = 39$$

$$68 - 47 = 21$$

$$62 - \square = 24 \Rightarrow \square = 62 - 24 \Rightarrow \square = 38 \Rightarrow ? = 83$$

«علی حبیبی»

۸۸- (هوش ریاضی و منطقی)

در هر مثلث ابتدا دو عدد روی رأس بالا و سمت چپ از هم کم می‌شوند سپس حاصل را از عدد روی رأس سمت راست کم می‌کنیم تا عدد وسطی به دست آید.

$$10 - (7 - 6) = 10 - 1 = 9$$

$$8 - (13 - 12) = 8 - 1 = 7$$

$$20 - (9 - 5) = 16$$

$$? - (17 - 4) = 5 \Rightarrow ? = 5 + 13 = 18$$

«امیرحسین برادران»

۸۹- (هوش ریاضی و منطقی)

در هر مرحله به هر یک از ارقام یک واحد اضافه می‌شود؛ بنابراین رقم ۹ در مرحله‌ی بعد تبدیل به رقم ۱۰ می‌شود.

۷۶۸

۸۷۹

۹۸۱۰

۱۰۹۲۱

۲۱۱۰۳۲

«علی حبیبی»

۹۰- (هوش ریاضی و منطقی)

در مرحله اول: نصف لیوان را خالی کردیم. پس $\frac{1}{2}$ داخل لیوان آب موجود است و $\frac{1}{2}$ خارج لیوان داریم.
در مرحله دوم: نصف آبی که در خارج لیوان قرار دارد، می‌شود $(\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4})$ را به داخل لیوان برمی‌گردانیم:

$$\frac{1}{2} + \frac{1}{4} = \frac{2}{4} + \frac{1}{4} = \frac{3}{4}$$

داخل لیوان آب است.

در مرحله سوم: یک سوم از آبی که داخل لیوان است را دور می‌ریزیم که می‌شود $(\frac{1}{3} \times \frac{3}{4} = \frac{1}{4})$.

$$\frac{3}{4} - \frac{1}{4} = \frac{2}{4} = \frac{1}{2}$$

«علی حبیبی»

۹۱- (هوش ریاضی و منطقی)

زمان اکنون: ۵۰ = پسر + پدر

۵ سال پیش: ۵ سال هم از پدر و ۵ سال هم از پسر کم می‌شود، یعنی از مجموع سن آن‌ها به اندازه‌ی ۲ تا ۵ سال کم می‌شود.

$$(2 \times 5 = 10) \text{ پس در زمان ۵ سال پیش، مجموع سن آن‌ها می‌شود: } 50 - 10 = 40$$

چون گفته در زمان پنج سال پیش، سن پدر هفت برابر پسر است یعنی نسبت سن آن‌ها ۷ به ۱ می‌باشد و مجموع سن را هم

در پنج سال پیش داریم، با تشکیل جدول تناسب:

		$\times 5$
پدر	۷	۳۵
پسر	۱	۵
مجموع	۸	۴۰
		$\times 5$

سن پدر و پسر در ۵ سال پیش: ۵ = پسر و ۳۵ = پدر

سن پدر و پسر در زمان حال:

$$10 = 5 + 5 = \text{سن پسر}$$

$$40 = 35 + 5 = \text{سن پدر}$$

$$15 = 10 + 5 = \text{سن پسر}$$

$$45 = 40 + 5 = \text{سن پدر}$$

$$3 = 45 \div 15$$

بنابراین در ۵ سال بعد سن پدر سه برابر سن پسر است.

«علی حبیبی»

۹۲- (هوش ریاضی و منطقی)

با توجه به جملاتی که در صورت سؤال گفته شده است، نحوه‌ی نشستن این ۵ نفر به صورت زیر می‌باشد و در دو گوشه عکس،

محسن و بهنود نشسته‌اند.

محسن رامتین رضا سعید بهنود

پس محسن و بهنود در گوشه‌های عکس قرار دارند.



«مسعود مرادی»

۹۳- (هوش ریاضی و منطقی)

شایان: زنجان، تنها شهر فاقد حرف ۲ نقطه‌ای زنجان می‌باشد.
سامان ساکن تهران یا تبریز است و چون گفته شده ساکن پایتخت نیست پس سامان ساکن تبریز است و چون ساسان ساکن پایتخت نیست پس ساسان تنها می‌تواند ساکن قزوین باشد پس ماهان ساکن تهران است.

«مسعود مرادی»

۹۴- (هوش ریاضی و منطقی)

عددهای هر ردیف با الگوی زیر به دست می‌آیند. هر مربع ردیف‌های بالا با دو عدد در ردیف‌های پایین در تماس است و عدد مربع بالایی مطابق زیر محاسبه می‌شود.

$$\begin{array}{l} 2 \times (4 - 1) = 6 \qquad 4 \times (3 - 1) = 8 \qquad 3 \times (2 - 1) = 3 \\ 6 \times (8 - 1) = 42 \qquad 8 \times (3 - 1) = 16 \\ 42 \times (16 - 1) = 630 \end{array}$$

«امیرحسین برادران»

۹۵- (هوش ریاضی و منطقی)

$$25 = 12 + 6 + 7 = \text{حداقل تعداد مهره‌های خارج شده}$$

سفید سبز قرمز

در این گونه مسائل بدترین حالت را در نظر می‌گیریم، در این مسئله در بدترین حالت ابتدا ۱۲ مهره‌ی قرمز و ۶ مهره‌ی سبز خارج می‌شوند و سپس با توجه به این که ۶ مهره‌ی سبز داریم، ۷ مهره‌ی بعدی که از ظرف خارج می‌شوند سفید هستند.

«رضا کاشانیان»

۹۶- (هوش تصویری و فضایی)

محل نقاط عبارتند از ۱) اشتراک دو دایره ۲) اشتراک دو دایره و مثلث
در گزینه‌ی «۲» نقطه‌ای در ناحیه‌ی مشترک مثلث و ۲ تا دایره وجود ندارد.

«رضا کاشانیان»

۹۷- (هوش تصویری و فضایی)

گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» دوران یافته‌ی یکدیگر هستند. اما گزینه‌ی «۴» دوران یافته‌ی هیچ‌کدام نیست.

«رضا کاشانیان»

۹۸- (هوش تصویری و فضایی)

در صورتی که جای وجه‌های آبی و قرمز را با هم عوض کنیم، مکعب گزینه‌ی «۳» می‌تواند نمایی از مکعب جدید باشد.

«علی حبیبی»

۹۹- (هوش تصویری و فضایی)

در هر مرحله سه جزء موجود در هر باکس ۹۰ درجه ساعتگرد دوران می‌یابد و سپس پس از دوران، علامتی که در یک سمت

هر فلش وجود دارد به سمت دیگر منتقل می‌شود. پس از دوران ۹۰ درجه‌ی شکل آخر، شکل  به دست می‌آید و پس

از جابه‌جا کردن علامت‌های انتهای فلش‌ها شکل گزینه‌ی «۴» به دست می‌آید.

«علی حبیبی»

۱۰۰- (هوش تصویری و فضایی)

هر کدام از دایره‌ها رفتار مستقلی از هم دارند.

دایره‌ای که در خانه‌ی بالایی سمت چپ وجود دارد در هر مرحله جابه‌جا نمی‌شود و سرجایش باقی می‌ماند.

دایره‌ای که در خانه‌ی بالایی سمت راست وجود دارد در هر مرحله ۹۰ درجه ساعتگرد در گوشه‌های مربع مربوطه جابه‌جا می‌شود.

دایره‌ای که در خانه‌ی پایینی سمت راست وجود دارد در هر مرحله به صورت یکی در میان روی قطر اصلی مربع مربوطه جابه‌جا می‌شود.

دایره‌ای که در خانه‌ی پایینی سمت چپ وجود دارد در هر مرحله ۹۰ درجه پادساعتگرد در گوشه‌های مربع مربوطه جابه‌جا می‌شود.

و همچنین یکی از ۴ دایره‌ی موجود سفید است که در هر مرحله به صورت ۹۰ درجه ساعتگرد در ربع مربع‌ها جابه‌جا می‌شود.

«علی حبیبی»

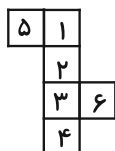
۱۰۱- (هوش تصویری و فضایی)

در بقیه‌ی گزینه‌ها ۳ عدد شکل وجود دارد (می‌توانند تکراری هم باشند). ولی در گزینه‌ی «۳» چهارتا شکل وجود دارد.

«مسعود مرادی»

۱۰۲- (هوش تصویری و فضایی)

در صورتی که گسترده را مانند تصویر شماره‌گذاری کنیم متوجه خواهیم شد که گزینه‌ی «۲» از کنار هم قرار گرفتن صفحات ۱، ۲ و ۶ ساخته می‌شود.



«مسعود مرادی»

۱۰۳- (هوش تصویری و فضایی)

اگر تصویر صورت سؤال را ۱۸۰ درجه دوران دهیم به شکل گزینه‌ی «۲» می‌رسیم.

«محمد صادقی»

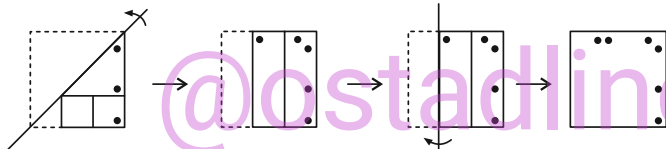
۱۰۴- (هوش تصویری و فضایی)

تعداد خطوط در شکل‌های تصویر سمت راست با تعداد اضلاع شکل‌های تصویر سمت چپ برابر است. بنابراین در تصویر موردنظر باید ۴ سه‌ضلعی داشته باشیم. (رد گزینه‌های ۲ و ۳)
از طرفی شکل‌های مشابه در تصویر سمت راست در تصویر سمت چپ نیز مشابه هستند. بنابراین شکل بالا و سمت راست با شکل پایین و سمت چپ و همچنین شکل بالا و سمت چپ با شکل پایین و سمت راست یکسان هستند. بنابراین گزینه‌ی «۴» صحیح است.

«محمد صادقی»

۱۰۵- (هوش تصویری و فضایی)

مراحل را یکی یکی به عقب برگشته و هر خط تا را یک خط قرینه در نظر می‌گیریم:



«رضا کاشانیان»

۱۰۶- (سرعت و دقت)

۲۰ مثلث آبی در شکل وجود دارد.

«رضا کاشانیان»

۱۰۷- (سرعت و دقت)

۳ مربع سبز در شکل وجود دارد.

«رضا کاشانیان»

۱۰۸- (سرعت و دقت)

۱۷ دایره‌ی قرمز و ۹ مثلث سبز در شکل وجود دارد که اختلاف آن‌ها $17 - 9 = 8$ است.

«رضا کاشانیان»

۱۰۹- (سرعت و دقت)

در شکل ۱۸ دایره‌ی سبز، ۱۷ دایره‌ی آبی و ۱۷ دایره‌ی قرمز وجود دارد.

«رضا کاشانیان»

۱۱۰- (سرعت و دقت)

در شکل ۱۷ دایره‌ی قرمز و ۱۷ مثلث قرمز وجود دارد.

«رضا کاشانیان»

۱۱۱- (سرعت و دقت)

در شکل ۶ مربع قرمز، ۳ مربع سبز و ۹ مثلث سبز وجود دارد که مجموع آن‌ها می‌شود ۱۸ تا که برابر تعداد دایره‌های سبز است.

«علی حبیبی»


۱۱۲- (سرعت و دقت)

۶ بار این علامت در جدول دیده می‌شود.



«علی حبیبی»

۱۱۳- (سرعت و دقت)

۹ بار علامت  بلافاصله بعد از  در جدول آمده است.


«علی حبیبی»

۱۱۴- (سرعت و دقت)

۱۱ بار این دو علامت دقیقاً پشت سر هم و یا زیر هم در جدول دیده می‌شوند.

«علی حبیبی»

۱۱۵- (سرعت و دقت)

علامت  در ۹ سطر و ۵ ستون وجود دارد یعنی در مجموع در ۱۴ سطر و ستون وجود دارد.

«مسعود مرادی»

۱۱۶- (سرعت و دقت)

گزینه‌ی «۱»: تعداد ارقام ۱۱، ۱۲

گزینه‌ی «۲»: تعداد ارقام ۹، ۱۰

گزینه‌ی «۳»: تعداد ارقام ۱۱، ۱۱

گزینه‌ی «۴»: تعداد ارقام ۱۲، ۱۱

پس تعداد ارقام دو عدد موجود در گزینه‌ی «۳» با هم برابرند.

«مسعود مرادی»

۱۱۷- (سرعت و دقت)

تنها در گزینه‌ی «۴» دو عدد موجود در دو طرف گزینه با هم یکسان‌اند.

«مسعود مرادی»

۱۱۸- (سرعت و دقت)

در گزینه‌ی «۴»، ۸ رقم زوج و ۷ رقم فرد در عدد وجود دارد یعنی تعداد رقم‌های زوج یکی بیش‌تر از تعداد رقم‌های فرد است.

«مسعود مرادی»

۱۱۹- (سرعت و دقت)

در مجموعه اعداد داده شده در مجموع ۴ بار عدد ۸۹ را می‌تواند دید.

۱۲۴۵۸۹۶۵۹۸۵۳۲۸۶۵۸۹۹۸۴۲۹۵۷۸۹۶۲۵۲۹۸۰۲۸۹۵۲

«مسعود مرادی»

۱۲۰- (سرعت و دقت)

در مجموعه اعداد داده شده در مجموع ۷ بار یک عدد زوج بین دو عدد فرد قرار دارد.

۴ ۲ ۱ ۵ (۳ ۸ ۹ ۶ ۵ ۴ ۵ ۴ ۵ ۶ ۴ ۶ ۴ ۳ ۲ ۱ ۷ ۶ ۹ ۵ ۸ ۴ ۱ ۲ ۹)

«سیدمحمد میرحسینی»

۱۲۱- (سرعت و دقت)

ا: از- شن‌ها- صحرا- تا- باد- آن- را- پاک (هشت بار)

«سیدمحمد میرحسینی»

۱۲۲- (سرعت و دقت)

د: دو- بیهوده- بردند- بی‌فایده- کردند (هفت بار)

«سیدمحمد میرحسینی»

۱۲۳- (سرعت و دقت)

ا: غذا- وجودشان- برای- ما- لازم- است- دارو- گاهی- آنها- نیاز- داریم (دوازده بار)

«سیدمحمد میرحسینی»

۱۲۴- (سرعت و دقت)

ر: را- خبر- درختی- در- اگر- را- بخورد- هرگز- پیر (نه بار)

«سیدمحمد میرحسینی»

۱۲۵- (سرعت و دقت)

ن: نکنی- خردمندان- گفته‌اند- نان- خوردن- نشستن- زرین- بستن- ایستادن (سیزده بار)