

پاسخ سؤالهای هوش و استعداد

- ۷۶- گزینه‌ی «۱» - (هوش کلامی و ادبی)
کلمه‌ی «زاد» در گزینه‌های «۲، ۳ و ۴» به معنی «به دنیا آمدن»، اما در گزینه‌ی «۱» به معنی «توشه و آذوقه» است.
«طاهره صادقی»
- ۷۷- گزینه‌ی «۳» - (هوش کلامی و ادبی)
در گزینه‌های «۱، ۲ و ۴» رابطه‌ی کلمه‌ها «جزء و کل» است، اما در گزینه‌ی «۳» این رابطه وجود ندارد.
«طاهره صادقی»
- ۷۸- گزینه‌ی «۳» - (هوش کلامی و ادبی)
کسی که اعتقاد دارد دیگران باید مشکلاتش را حل کنند، همانند کسی است که برای گذر کردن از رودخانه منتظر است تا آب آن خشک شود.
«طاهره صادقی»
- ۷۹- گزینه‌ی «۱» - (هوش کلامی و ادبی)
کلمه‌ی «باز» در گزینه‌های «۲»، «۳» و «۴» به معنی «دوباره»، اما در گزینه‌ی «۱» به معنی «پرنده‌ای شکاری» است.
«طاهره صادقی»
- ۸۰- گزینه‌ی «۳» - (هوش کلامی و ادبی)
رابطه‌ی دست و بدن مثل رابطه‌ی اتاق و خانه رابطه‌ی جزء و کل است.
«فائزه کاووسی»
- ۸۱- گزینه‌ی «۴» - (هوش کلامی و ادبی)
رابطه‌ی بین دو کلمه مترادف (هم معنایی) است.
«فائزه کاووسی»
- ۸۲- گزینه‌ی «۳» - (هوش کلامی و ادبی)
مفهوم ضرب‌المثل صورت سؤال و بیت گزینه‌ی «۳» این است که «باطن هر کس در ظاهر و رفتار او نمایان می‌شود».
«فائزه کاووسی»
- ۸۳- گزینه‌ی «۳» - (هوش کلامی و ادبی)
مرتب شده‌ی جمله:
مشکل بودن یک درس احتمالاً به دلیل روش غلط مطالعه است.
بنابراین کلمات «پنجم، هفتم و نهم» جمله‌ی مرتب شده عبارتند از «احتمالاً، روش، مطالعه»
«زهرا یوسفی»
- ۸۴- گزینه‌ی «۱» - (هوش کلامی و ادبی)
الف) ما با خواسته‌های دشمنان مخالفت می‌کنیم و آنها را به هیچ وجه نمی‌پذیریم.
ب) به دلیل لغزندگی معابر تعداد زیادی از خیابان‌های شهر مسدود شده و عبور و مرور غیرممکن است.
پ) سینا علاقه‌ای به شرکت در آزمون ندارد اما پدرش شدیداً بر شرکت کردن او اصرار دارد.
ت) با اینکه زمان شرکت در آزمون امشب به پایان می‌رسد اما مسئولان زمان ثبت نام را تمدید کردند.
«سیدمحمد میرحسینی»
- ۸۵- گزینه‌ی «۲» - (هوش کلامی و ادبی)
الف) با وجود تلاش زیادی که برای باز کردن راه شد، مردم نتوانستند خود را به مقصد برسانند.
ب) از آنجایی که قیمت کالاها افزایش پیدا کرده است، مردم تمایلی به خریدن کالاها ندارند.
پ) رأی‌دهندگان انتظار پیروزی نماینده‌ی خود را داشتند اما انتظار آنها برآورده نشد.
ت) در سؤالات هوش کلامی مطالب کتاب درسی مستقیم مطرح نمی‌شود اما دانستن آنها بی‌فایده نیست.
«سیدمحمد میرحسینی»

«زهرا یوسفی»

۸۶- گزینه‌ی «۲» - (هوش ریاضی و منطقی)

اگر از درون آینه به ساعت نگاه کنیم، ساعت قرینه می‌شود. بنابراین داریم:



۱۶:۱۰



۷:۵۰

بنابراین تصویر ساعت در آینه ساعت ۷:۵۰ را نشان می‌دهد.

«مسعود مرادی»

۸۷- گزینه‌ی «۱» - (هوش ریاضی و منطقی)

در بدترین شرایط: یک توپ نارنجی، ۲ توپ آبی، ۲ توپ زرد، ۲ توپ سفید و ۲ توپ قرمز خارج می‌شود که هیچ کدام تا این جا ۳ رنگ را ندارند. توپ دهم یکی از رنگ‌های زرد یا سفید یا قرمز است که با ۲ توپ از توپ‌های قبلی که از کیسه خارج شده بود دسته‌ی سه تایی هم‌رنگ را تشکیل خواهد داد. بنابراین حداقل $10(1+1+1+1+1+1)$ توپ باید از کیسه خارج شود.

«زهرا یوسفی»

۸۸- گزینه‌ی «۳» - (هوش ریاضی و منطقی)

سن علی، رضا، حسین و مهدی را به ترتیب \square ، \triangle و \square می‌گیریم، داریم:

$$(\square + \square) - (\triangle + \square) = 24 \Rightarrow \triangle + \square = (\square + \square) - 24$$

$$\frac{\square + \square + \triangle + \square}{4} = 45 \Rightarrow \square + \square + \triangle + \square = 45 \times 4 = 180 \Rightarrow$$

$$(\square + \square) + ((\square + \square) - 24) = 180 \Rightarrow 2 \times (\square + \square) = 180 + 24 = 204 \Rightarrow \square + \square = \frac{204}{2} = 102$$

$$\square = 18 + \square \Rightarrow \square = \square - 18 \Rightarrow \square + \square = \square + \square - 18 = 102$$

$$\Rightarrow 2\square = 102 + 18 = 120 \Rightarrow \square = \frac{120}{2} = 60$$

«زهرا یوسفی»

۸۹- گزینه‌ی «۴» - (هوش ریاضی و منطقی)

عدد اول را \square و عدد دوم را \square می‌گیریم بنابراین داریم:

$$\frac{1}{3}\square = \frac{40}{100}\square \Rightarrow \square = \left(\frac{40}{100}\square\right) \div \frac{1}{3} = \frac{40}{100}\square \times 3 = \frac{120}{100}\square = \frac{12}{10}\square = \frac{6}{5}\square \Rightarrow \frac{\square}{\square} = \frac{6}{5}$$

«زهرا یوسفی»

۹۰- گزینه‌ی «۳» - (هوش ریاضی و منطقی)

$$\text{خ} \rightarrow 9 + 2 = 11$$

$$\text{پ} \rightarrow 3 + 10 = 13$$

$$\text{ج} \rightarrow 6 + 9 = 15$$

$$\text{ژ} \rightarrow 14 + 3 = 17$$

$$\begin{matrix} +2 & +2 & +2 & +2 \\ \hline 11, & 13, & 15, & 17, & 19 \end{matrix}$$

بنابراین باید گزینه‌ای را انتخاب کنیم که در آن جمع رقم و جمع شماره‌ی حرف برابر ۱۹ شود.

فیلم راه حل تشریحی سوالات را می‌توانید در سایت یا اینستاگرام استادلاین ببینید.

مدرس: مسعود مرادی



$12 + 7 = 19 \Rightarrow$ حرف دوازدهم الفبا \rightarrow ر

۹۱- گزینه‌ی «۱» - (هوش ریاضی و منطقی) «زهرا یوسفی»
اگر برادر همسر دایی رضا عمومی او باشد یعنی عمه‌ی رضا زنادایی او نیز است. بنابراین پدر رضا برادر زنادایی او است.

۹۲- گزینه‌ی «۴» - (هوش ریاضی و منطقی) «حمیدرضا زیارتی»

$3 \times 14 = 42$

۹۳- گزینه‌ی «۲» - (هوش ریاضی و منطقی) «حمیدرضا زیارتی»

$6 \times 5 = 21 + 9$

۹۴- گزینه‌ی «۳» - (هوش ریاضی و منطقی) «حمیدرضا زیارتی»

$7 \times 6 = 8 \times 5 + 2$ یا $2 + 5 \times 8 = 6 \times 7$

چون از هر شش ضلعی بیش‌تر از یک بار نمی‌شود رد شد بنابراین مسیر از عدد ۲ یا ۷ شروع می‌شود.

۹۵- گزینه‌ی «۱» - (هوش ریاضی و منطقی) «زهرا یوسفی»

نکته: اگر امروز جمعه باشد ۷ روز بعد هم جمعه است.

اگر ۲۰ آذر روز شنبه باشد بنابراین ۲۷ آذر هم روز شنبه است بنابراین ۳۰ آذر سه‌شنبه است. بنابراین ۱ دی روز چهارشنبه و ۲۹ (۲۸+۱) دی هم روز چهارشنبه است و در نتیجه ۱ بهمن روز جمعه و ۵ بهمن روز سه‌شنبه است که مریم در آن روز درس‌های فارسی و علوم را دارد.

۹۶- گزینه‌ی «۴» - (هوش تصویری و فضایی) «مسعود مرادی»

@ostadline
@tizhooshan_6

یک بخشی: ۹ تا

دو بخشی: ۷ تا

چهار بخشی: ۲ تا

پنج بخشی: یکی

هشت بخشی: یکی

شش بخشی: ۲ تا

$9 + 7 + 4 + 2 + 1 + 2 + 1 + 1 = 27$



مربع بزرگ دور خودش



«مسعود مرادی»


۹۷- گزینه‌ی «۴» - (هوش تصویری و فضایی)

مکعب شماره‌ی ۲ با ۵ مکعب و مکعب شماره ۵ با ۷ مکعب در تماس است.

«مسعود مرادی»

۹۸- گزینه‌ی «۲» - (هوش تصویری و فضایی)

شکل‌های رنگی از ستون‌های اول و دوم حذف می‌شوند و مجموع شکل‌های اول و دوم به ستون سوم انتقال می‌یابند و در ستون سوم مربع‌ها تبدیل به دایره و دایره‌ها تبدیل به مربع می‌شوند. بنابراین مجموع شکل اول و دوم با حذف شکل‌های رنگی

به صورت  بنابراین شکل وسط باید ۲ مربع و یک دایره سفید داشته باشد.

«رضا کاشانیان»

۹۹- گزینه‌ی «۲» - (هوش تصویری و فضایی)

گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» دوران یافته‌ی یکدیگر هستند اما گزینه‌ی «۲» با آن‌ها متفاوت است.

«رضا کاشانیان»

۱۰۰- گزینه‌ی «۱» - (هوش تصویری و فضایی)

در هر ردیف شکل اول از سمت چپ ۹۰ درجه پادساعتگرد و شکل دوم ۹۰ درجه ساعتگرد می‌چرخند و با هم شکل سوم را می‌سازند.

در ردیف آخر نیز اگر شکل اول از سمت چپ را ۹۰ درجه پادساعتگرد و شکل دوم را ۹۰ درجه ساعتگرد بچرخانیم و روی

هم قرار دهیم به صورت  خواهد شد.

«رضا کاشانیان»

۱۰۱- گزینه‌ی «۴» - (هوش تصویری و فضایی)

با جمع کردن گسترده‌ی شکل گزینه‌ی «۴» می‌توانیم به نماهای نشان داده شده در سؤال برسیم.

«محمد صادقی»

۱۰۲- گزینه‌ی «۲» - (هوش تصویری و فضایی)

نقاط به صورت زیر در تصویر اصلی تقسیم شده اند:

الف) یک نقطه در اشتراک هر سه تصویر دایره، مربع و مثلث قرار گرفته است.

ب) یک نقطه در اشتراک مثلث و مربع قرار دارد.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: نقطه در اشتراک مثلث و مربع در دایره نیز قرار می‌گیرد.

گزینه‌ی «۳»: هیچ قسمتی برای اشتراک سه شکل مربع و مثلث و دایره وجود ندارد.

گزینه‌ی «۴»: اگر نقطه‌ای در اشتراک مربع و مثلث قرار دهیم داخل دایره نیز قرار می‌گیرد.

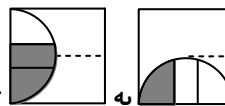
فیلم راه حل تشریحی سوالات را می‌توانید در سایت یا اینستاگرام استادلاین ببینید.

مدرس: مسعود مرادی

«محمد صادقی»

۱۰۳ - گزینه‌ی «۳» - (هوش تصویری و فضایی)

در هر مرحله مربع ۹۰ درجه و در جهت حرکت عقربه‌های ساعت می‌چرخد. در مرحله‌ی بعد هر قسمتی که رنگی بوده، سفید و هر قسمتی که سفید بوده، رنگی می‌شود.



بنابراین شکل به شکل تبدیل می‌شود. دقت کنید که مکان خط‌چین داخل شکل تغییر نمی‌کند.

«محمد صادقی»

۱۰۴ - گزینه‌ی «۳» - (هوش تصویری و فضایی)

در هر مرحله یک تصویر رنگی شده و در مرحله‌ی بعد، همان تصویر حذف خواهد شد. بنابراین به‌جای علامت سؤال، تصویری که قرار می‌گیرد باید شرایط زیر را داشته باشد.

الف) تصویر \odot حذف شده باشد؛ زیرا در مرحله‌ی قبلی رنگی بوده است. (رد گزینه‌های «۲» و «۴»)

ب) تصویر \square رنگی شده باشد؛ زیرا در مرحله‌ی بعدی حذف شده است. (رد گزینه‌ی «۱»)

«محمد صادقی»

۱۰۵ - گزینه‌ی «۴» - (هوش تصویری و فضایی)

دایره‌ای که در سمت بالا و چپ قرار دارد، ثابت است و جابه‌جا نمی‌شود.

دایره دیگر در هر مرحله، یک گام و در گوشه‌ها و در جهت حرکت عقربه‌های ساعت می‌چرخد.

در هر مرحله اشتراک دو دایره به‌صورت رنگی در خواهد آمد.

دقت کنید در مرحله‌ی سوم دو دایره بر هم منطبق می‌شوند. (کاملاً روی هم قرار می‌گیرند.) به همین دلیل کل دایره رنگی است.

«مسعود مرادی»

۱۰۶ - گزینه‌ی «۳» - (سرعت و دقت)

شکل دارای ۹ سطر و ۱۹ ستون می‌باشد.

«مسعود مرادی»

۱۰۷ - گزینه‌ی «۴» - (سرعت و دقت)

در محل تقاطع ردیف ششم از پایین و ستون هفتم از راست شکل \textcircled{H} مشاهده می‌شود.

«مسعود مرادی»

۱۰۸ - گزینه‌ی «۲» - (سرعت و دقت)

ستون پنجم: ۱ بار

ستون دهم: ۲ بار

ستون پانزدهم: ۱ بار

مجموعاً ۴ بار از شکل Ψ استفاده شده است.

«مسعود مرادی»

۱۰۹ - گزینه‌ی «۳» - (سرعت و دقت)

تعداد تکرار در ردیف اول از بالا: ۱ بار

تعداد تکرار در ردیف سوم از پایین: ۲ بار

تعداد تکرار در ردیف پنجم از بالا: صفر بار

تعداد تکرار در ردیف هفتم از پایین: ۱ بار

«مسعود مرادی»

۱۱۰ - گزینه‌ی «۱» - (سرعت و دقت)

ردیف دوم: ۲ بار

ردیف چهارم: ۱ بار

ردیف ششم: ۱ بار

ردیف هشتم: ۳ بار

مجموعاً ۷ بار از شکل Γ استفاده شده است.

«محمد صادقی»

۱۱۱ - گزینه‌ی «۳» - (سرعت و دقت)

جدول داده شده دارای ۱۵ سطر و ۱۵ ستون است.

«محمد صادقی»

۱۱۲ - گزینه‌ی «۳» - (سرعت و دقت)

در محل تقاطع سطر یازدهم از بالا و ستون چهارم از راست شکل \rightarrow قرار دارد.

«محمد صادقی»

۱۱۳ - گزینه‌ی «۴» - (سرعت و دقت)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه (۱): در سطر سوم از پایین و ستون پنجم از راست، تصویر $\uparrow\uparrow$ قرار دارد.

گزینه (۲): در سطر پنجم از بالا و ستون هفتم از چپ، تصویر $\uparrow\downarrow$ قرار دارد.

گزینه (۳): در ستون اول از راست و سطر یازدهم از بالا، تصویر \rightarrow قرار دارد.

«محمد صادقی»

۱۱۴ - گزینه‌ی «۳» - (سرعت و دقت)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه (۱): در سطر اول از بالا تعداد ۳ تصویر از \rightarrow و تعداد ۲ تصویر از $\uparrow\downarrow$ وجود دارد؛ در مجموع ۵ تصویر قرار دارد.

گزینه (۲): در سطر ششم از پایین تعداد ۳ تصویر از \rightarrow و تعداد ۲ تصویر از $\uparrow\downarrow$ وجود دارد؛ در مجموع ۵ تصویر قرار دارد.

گزینه (۳): در سطر هفتم از بالا تعداد ۳ تصویر از \rightarrow و تعداد ۳ تصویر از $\uparrow\downarrow$ وجود دارد؛ در مجموع ۶ تصویر قرار دارد.

گزینه (۴): در سطر چهارم از پایین تعداد ۱ تصویر از \rightarrow و تعداد ۱ تصویر از $\uparrow\downarrow$ وجود دارد؛ در مجموع ۲ تصویر قرار دارد.

«محمد صادقی»

۱۱۵ - گزینه‌ی «۴» - (سرعت و دقت)

در ستون هشتم از چپ، تعداد ۴ تصویر از $\uparrow\downarrow$ وجود دارد. از طرفی در سطر هفتم از پایین، تعداد ۴ تصویر از $\uparrow\uparrow$ وجود دارد.

در نتیجه اختلاف تعداد این دو تصویر برابر صفر است.

«محمد صادقی»

۱۱۶ - گزینه‌ی «۳» - (سرعت و دقت)

بررسی گزینه‌ها:

- گزینه (۱): در ستون ششم از سمت راست، تعداد ۶ تصویر از \Leftarrow وجود دارد.
گزینه (۲): در سطر هشتم از بالا، تعداد ۲ تصویر از \Leftarrow وجود دارد.
گزینه (۳): در ستون سوم از سمت چپ، تعداد ۱ تصویر از \Leftarrow وجود دارد.
گزینه (۴): در سطر چهارم از پایین، تعداد ۴ تصویر از \Leftarrow وجود دارد.
پس می‌توان نتیجه گرفت از بین ۴ گزینه، ستون سوم از سمت چپ، کمترین تعداد تصویر \Leftarrow را دارد.

«محمد صادقی»

۱۱۷ - گزینه‌ی «۲» - (سرعت و دقت)

بررسی جدول:

- تصویر سطر اول از بالا و ستون اول از سمت راست به صورت \Leftarrow می‌باشد. ✓
تصویر ستون اول از سمت چپ و سطر دوم از پایین به صورت \Uparrow می‌باشد. ✗
تصویر سطر دوم از پایین و ستون دوم از سمت چپ به صورت \Downarrow می‌باشد. ✓
تصویر ستون سوم از سمت راست و سطر اول از بالا به صورت \Leftarrow می‌باشد. ✓
پس سه مورد از چهار مورد جدول صحیح می‌باشد.

«محمد صادقی»

۱۱۸ - گزینه‌ی «۴» - (سرعت و دقت)

به دلیل آنکه تعداد سطرها برابر ۱۵ می‌باشد، سطر میانی، سطر هشتم (چه از بالا و چه از پایین) خواهد بود. از طرفی به دلیل وجود ۱۵ ستون در جدول، ستون میانی، ستون هشتم (چه از راست و چه از چپ) می‌باشد. پس خانه میانی، تقاطع سطر هشتم و ستون هشتم (از هر سمت تفاوت ندارد) خواهد بود. تصویر این خانه به صورت \Uparrow می‌باشد.

«محمد صادقی»

۱۱۹ - گزینه‌ی «۳» - (سرعت و دقت)

تنها در ستون هفتم از راست تمام تصاویر به صورت \Downarrow می‌باشد.

«محمد صادقی»

۱۲۰ - گزینه‌ی «۲» - (سرعت و دقت)

تنها در سطر دوم از پایین و به ترتیب در ستون‌های اول تا چهارم از سمت راست تصاویر \Uparrow \Leftarrow \Downarrow \Rightarrow به همین ترتیب قرار گرفته است.

«رضا کاشانیان»

۱۲۱ - گزینه‌ی «۴» - (سرعت و دقت)

تنها در گزینه‌ی «۴» عبارت دو طرف گزینه دقیقاً یکسان هستند.

«رضا کاشانیان»

۱۲۲ - گزینه‌ی «۳» - (سرعت و دقت)

کد موضوع پزشکی ۴۷ و کد زبان عربی ۶۴ است بنابراین کد کتاب داده شده ۴۷۶۴ است.

«رضا کاشانیان»

۱۲۳ - گزینه‌ی «۳» - (سرعت و دقت)

کد موضوع هنر ۹۱ و کد زبان فرانسوی ۲۳ است. بنابراین کد کتاب داده شده ۹۱۲۳ است.

«رضا کاشانیان»

۱۲۴ - گزینه‌ی «۳» - (سرعت و دقت)

کد ۶۹ به موضوع تاریخ و کد ۴۶ مربوط به زبان فارسی است.

«رضا کاشانیان»

۱۲۵ - گزینه‌ی «۴» - (سرعت و دقت)

کد ۸۷ در بین کدهای موضوعات قرار ندارد. بنابراین کد داده شده اشتباه است.

@ostadline

@tizhooshan_6